

# CascinaAttiva

InformaEventi



Ufficio Promozione e Turismo Via Palestro 4 tel. e fax 050 719248 e-mail [mmartini@comune.cascina.pi.it](mailto:mmartini@comune.cascina.pi.it)

## Mercantico

*Cascina, Corso Matteotti, ogni prima domenica del mese (3 febbraio)*



L'iniziativa, che si svolge ormai da 10 anni, si pone come obiettivo di incrementare il turismo, far conoscere la città e le sue attività economico-produttive, rivitalizzare il territorio potenziandone le attività. Sono presenti 115 operatori con oggetti di antiquariato, modernariato e artigianato artistico.

Accanto ai banchi di mobili, oggetti di antiquariato, collezionismo e artigianato il visitatore ha anche l'opportunità di conoscere la città e le sue peculiarità culturali, avere a disposizione opuscoli informativi su Cascina ed il territorio circostante assistere, presso il salone della Mostra del Mobilio, la Casa della Cultura e su Corso Matteotti, a performance artistiche.

Un ventaglio di occasioni per rendere la giornata piena di occasioni di acquisto, curiosità e conoscenze storico-artistiche.

Info: Comune di Cascina - Ufficio Promozione e Turismo  
Tel/Fax 050719248  
E-mail: [mmartini@comune.cascina.pi.it](mailto:mmartini@comune.cascina.pi.it)

## Mostra "Nevrotici Metropolitani"

*Cascina, Corso Matteotti, fino al 3 febbraio 2008*

"Nevrotici Metropolitani" è una mostra composta da trentaquattro sculture realizzate da Kurt Laurenz Metzler, scultore contemporaneo di fama mondiale. La mostra, curata dall'architetto Alberto Bartalini dello Studio "La Noce" e ideata da Vittorio Sgarbi, è arrivata a Cascina nel novembre scorso dopo aver soggiornato a Milano, e dopo la tappa toscana ripartirà per Venezia e New York. Le statue, sculture in bronzo, marmo, alluminio e resine colorate, tra i due e i sei metri di altezza, realizzate da Metzler a partire dal 1999, rimarranno esposte su Corso Matteotti fino al 3 febbraio 2008.



Info: Comune di Cascina - Ufficio Promozione e Turismo  
Tel/Fax 050719248  
E-mail: [mmartini@comune.cascina.pi.it](mailto:mmartini@comune.cascina.pi.it)

## O mio Prometeo! (e altri video)

Cascina, Casa della Cultura - Viale Comaschi, 67, sabato 16 febbraio 2008, ore 17

L'Associazione Culturale "Corte Tripoli Cinematografica", con il patrocinio del Comune di Cascina, organizza "O mio Prometeo!(e altri video)", evento inserito all'interno del "FEDIC d'Oro", concorso tra i migliori film-Fedic, selezionati all'interno di 10 festival-Fedic e votati da 25 Cineclub italiani.

La FEDIC (Federazione Italiana dei Cineclub), d'intesa con l'Assessorato al Turismo, ha eletto Cascina a sede dei principali eventi legati al "Fedic d'Oro". Nel comune toscano, infatti, oltre alla giornata finale di premiazione (prevista per il gennaio 2009), avranno luogo una serie di eventi, tra cui "O mio Prometeo!(e altri video)", che rientrano nell'ambito dell' "Aspettando il Fedic d'Oro".



### Programma

Prima parte: proiezione di cortometraggi realizzati da Luca Serasini, accompagnata dall'esposizione di alcuni fotogrammi, tratti dai video stessi, su cui l'artista è intervenuto con tecnica ad olio e pastello, Questi i cortometraggi:

- "O mio Prometeo!", dove l'autore indaga sul ruolo del semidio come salvatore e creatore dell'umanità, utilizzando come riferimento la tragedia "Il Prometeo incatenato", di Eschilo.
- "Il Passaggio", che tratta la situazione umana in un contesto moderno, con la presenza di due mondi diversi (caratterizzati da una fotografia molto differente), senza sapere quale sia quello reale e quello sognato. Il video è stato realizzato per il progetto "Abitazioni", dell'Associazione Visionaria di Siena.

Seconda parte: proiezione delle videoinstallazioni "Attese/Dinamiche/Genesi" e "I sette dormienti", realizzati da Corte Tripoli Cinematografica per IPINUS, videoletture e videopercorsi - Tirrenia, luglio/agosto 2007.

- La videoinstallazione a 4 canali "Attese/Dinamiche/Genesi" è composta da tre capitoli, in cui il primo, "Attese", vuole indagare i rapporti tra i 4 elementi, acqua, terra, fuoco e aria, dove le figure umane sono in posizione statica mentre lo sfondo e il sonoro creano un'atmosfera intensa;
- "Dinamiche" affronta il rapporto della dinamica dell'inconscio nell'essere umano; "Genesi" tratta infine del pneuma, del soffio vitale, dell'uomo trasformante e creato dal fuoco. Ogni canale viene proiettato contemporaneamente agli altri così da creare un mix acustico e visivo d'accoglienza e di interferenza.
- "I 7 Dormienti (Jung version)", tratto dal racconto gnostico su Dio di C.G. Jung "Septem sermones ad mortuos", è un video in cui una voce narrante è affiancata da immagini di persone, ma soprattutto da mani che ospitano oggetti simbolici.

Info: Corte Tripoli Cinematografica

E-mail [info@lucaserasini.it](mailto:info@lucaserasini.it)

[www.cortetripoli.com](http://www.cortetripoli.com) [www.lucaserasini.it](http://www.lucaserasini.it)

## **Mostra fotografica "Fotografando la Musica"**

*Cascina, Casa della Cultura (Sala grande), dal 2 al 23 febbraio 2008, ore 9.30/13.30 e 15.00/19.30 dal lunedì al venerdì e 9.30/13.30 il sabato*

Mostra Fotografica a cura dell'Associazione Culturale Musicastrada con sede a Libbiano di Piccioli (Pisa). La mostra è realizzata a seguito del concorso fotografico legato al Musicastrada Festival.

Tale concorso fotografico raccoglie opere provenienti sia dal festival che da altre manifestazioni. L'idea semplice ma originale, è quella di fotografare "La Musica", termine questo che può racchiudere molteplici significati. Non soltanto quindi il musicista nell'atto di suonare, ma anche l'ascoltatore, il balletto, il liutaio all'opera, l'allestimento di uno spettacolo musicale...insomma tutto ciò che ruota attorno a questa forma d'arte. Scatti che hanno contribuito non poco a rendere famosi i musicisti stessi.

La mostra fotografica è stata già allestita in altri due Comuni pisani aderenti al Festival: San Miniato e Castelfranco di Sotto.

Inaugurazione della Mostra a Cascina, sabato 2 febbraio 2008 ore 11.00, Casa della Cultura - Viale Comaschi, 67.

Info: Comune di Cascina - Ufficio Cultura

Tel 050719286 Fax 050719334

E-mail: [cfreschi@comune.cascina.pi.it](mailto:cfreschi@comune.cascina.pi.it)

## **Il Festino**

*Cascina, La Città del Teatro (sala piccola), venerdì 1 febbraio 2008, ore 21.00*

di Emma Dante, con Gaetano Bruno, luci Antonio Zappalà, regia Emma Dante.

"Paride sono io. Io e mio fratello siamo identici come due gocce d'acqua con l'unica differenza che io cammino e lui no. Io sono il corpo e mio fratello è la mente, io mangio e Iacopo si sazia, io dormo e mio fratello sogna...

Quanti scherzi abbiamo fatto e tutti ci cascavano: ci scambiavamo i nomi e nessuno poteva distinguerci, tranne la mamma che puniva solo me.

Ogni volta che io mi sedevo sulla sedia a rotelle di mio fratello per fare uno scherzetto, la mamma mi chiudeva al buio nello sgabuzzino." (...)

Oggi, Paride compie trentanove anni e dietro la porta non c'è più nessuno. Persa è la chiave e nello spazio ristretto dentro il quale vive, si allarga ogni giorno la sua libertà. Con un senso di felice evasione, Paride s'inverte col suo doppio, ci gioca, lo sfotte e non capisce più se dei due è l'altro o se stesso. (...)

Info: La Città del Teatro Tel 050744400

E-mail: [info@lacittadelteatro.it](mailto:info@lacittadelteatro.it) [www.lacittadelteatro.it](http://www.lacittadelteatro.it)

### **Mishelle di Sant'oliva**

*Cascina, La Città del Teatro (sala grande), sabato 2 febbraio 2008, ore 21.00*

di Emma Dante, con Giorgio Li Bassi, Francesco Guida, luci Irene Maccagnani, scene e costumi Emma Dante, regia Emma Dante.

Vicino Sant'Oliva, la piazza delle buttane, Gaetano e Salvatore Lucchese, assittati 'nta seggia, aspettano Mishelle. Gaetano si rifiuta di guardare in faccia il figlio e, anche se la sensazione di un'altra presenza umana è così forte da farlo rabbrivire, si accovaccia sulla sedia, trattiene il respiro e ascolta in silenzio. (...)

Il figlio, cane rognoso, se ne sta seduto, con le cosce aperte, davanti al muro che ha di fronte. Sono dieci anni che il padre gli volta le spalle. E ogni notte, alla luce della luna, "u figghiu 'da francisa" si veste, si addobba. Nella piccola stanza che odora di chiuso, lei emana un disperato odore di primavera, di fiori, che Gaetano non sopporta. Mishelle è pronta: dura, rozza, pesante, vibrata da tutto il peso del corpo, vibrata con una gioia cupa. Malgrado i fianchi tondi e informi, Mishelle, cammina a testa alta. Bacia, castamente, il padre, e senza vergogna passeggia a Sant'Oliva, d'una punta a n'avutra punta...

Info: La Città del Teatro Tel 050744400

E-mail: [info@lacittadelteatro.it](mailto:info@lacittadelteatro.it) [www.lacittadelteatro.it](http://www.lacittadelteatro.it)

### **La Lunga Vita Di Marianna Ucria**

*Cascina, La Città del Teatro (sala grande), giovedì 7 febbraio 2008, ore 21.00*

IL TEATRO STABILE DI CATANIA presenta LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA

di Dacia Maraini, regia Lamberto Puggelli, scene e costumi di Roberto Laganà Manoli, musiche di Giovanna Busatta, luci di Franco Buzzanca, con Mariella Lo Giudice, Luciano Virgilio e con Marcello Perracchio e Pietro Contempo.

Nota dell'autrice Dacia Maraini

È di oltre dieci anni fa lo spettacolo davvero molto bello, non per merito mio ma per merito del regista, dello scenografo e degli attori, che lo Stabile di Catania, nella persona del suo direttore, ha voluto rimettere in scena.

Sono contenta che a distanza di tempo lo spettacolo venga ripreso nella sua integrità, con lo stesso regista, lo stesso scenografo e la stessa musicista, anche se gli attori sono mutati.

È la prova che una iniziativa riuscita resiste al tempo e se ha la ventura di entrare nel repertorio di un grande Teatro Stabile, può tornare a farsi ascoltare e guardare da pubblici diversi e rinnovati.

La novità del testo teatrale rispetto al romanzo sta nello sdoppiamento di Marianna, ora giovane che osserva se stessa invecchiata, ora anziana che rivolge lo sguardo sbalordito a una se stessa infantile e persa.

Info: La Città del Teatro Tel 050744400

E-mail: [info@lacittadelteatro.it](mailto:info@lacittadelteatro.it) [www.lacittadelteatro.it](http://www.lacittadelteatro.it)

*Fosfeni - Rassegna di Musica Elettronica*

**TBA in concerto**

*Cascina, La Città del Teatro (sala piccola), venerdì 22 febbraio 2008, ore 22.00*

Giunta alla quarta edizione la rassegna Fosfeni, realizzata in collaborazione da La Città Del Teatro ed il Musicus Concentus, continua la documentazione della nuova scena sonora elettronica, sottolineandone la vocazione interdisciplinare nel ricorso ai video.

Dopo tre capitoli dedicati all'Europa il percorso di Fosfeni si allunga alla Georgia, con TBA che presenta una musica tra delicate melodie pop, sussurri e avanguardia.

Info: La Città del Teatro Tel 050744400

E-mail: [info@lacittadelteatro.it](mailto:info@lacittadelteatro.it) [www.lacittadelteatro.it](http://www.lacittadelteatro.it)

**Pinocchio Il Musical**

*Cascina, La Città del Teatro (sala grande), sabato 23 febbraio 2008, ore 21.00*

La compagnia Neopicari presenta il musical PINOCCHIO con musiche dei Pooh.

Info: La Città del Teatro Tel 050744400

E-mail: [info@lacittadelteatro.it](mailto:info@lacittadelteatro.it) [www.lacittadelteatro.it](http://www.lacittadelteatro.it)

*Fosfeni - Rassegna di Musica Elettronica*

**MIRA CALIX concerto e video**

*Cascina, La Città del Teatro (sala grande), martedì 29 febbraio 2008, ore 22.00*

Giunta alla quarta edizione la rassegna Fosfeni, realizzata in collaborazione da La Città Del Teatro ed il Musicus Concentus, continua la documentazione della nuova scena sonora elettronica, sottolineandone la vocazione interdisciplinare nel ricorso ai video. Mira Calix propone una combinazione di vocalità ipnotica e suoni glitch di ispirazione classica.

Info: La Città del Teatro Tel 050744400

E-mail: [info@lacittadelteatro.it](mailto:info@lacittadelteatro.it) [www.lacittadelteatro.it](http://www.lacittadelteatro.it)

**NERO (da "La casa di Bernarda Alba" e altri testi di Federico García Lorca) a cura del TeatroInBiLiKo**

*San Prospero, Via di Lupo Parra, venerdì 8 e sabato 9 febbraio 2008 ore 21.30*

Liberissimamente ispirato al capolavoro lorchiano, Nero è uno spettacolo tutto al femminile ed è dedicato a Hina Saleem. Ogni rappresentazione prevede un massimo di 20 spettatori: è quindi richiesta la prenotazione tramite email o telefono

Info: Stefano Gazzarrini cell. 3494029027 email: [stefanogazzarrini@hotmail.com](mailto:stefanogazzarrini@hotmail.com)

TeatroInBiLiKo email: [info@teatroinbiliko.tk](mailto:info@teatroinbiliko.tk)

Sito di TeatroInBiLiKo: [www.teatroinbiliko.tk](http://www.teatroinbiliko.tk)